

Das Brucknerhaus in Linz (Oberösterreich)



© Kutzler+Wimmer+Stöllinger

Lange schon, bevor das Konzerthaus tatsächlich gebaut wurde, stand bereits fest, wie es genannt wird: nach Anton Bruckner, dem bedeutendsten Komponisten Oberösterreichs.

Das Brucknerhaus ist ein Konzert- und Veranstaltungshaus. Es wurde 1974 nach Plänen der finnischen Architekten Kaija und Heikki Sirén in Linz an der Donau gebaut und mit besonderem Bedacht auf hervorragende akustische Eigenschaften geplant. Das Brucknerhaus trug für den Komponisten viel zu seiner weltweiten Bekanntheit bei. Kurz nach der Eröffnung durch Herbert von Karajan und den Wiener Philharmonikern wurde das Musikfestival des Brucknerhauses, das Brucknerfest ins Leben gerufen, bei dem jedes Jahr hochkarätige internationale Künstler und Ensembles auftreten.

Einige Daten zum Haus:	Veranstaltungen pro Jahr: ca. 200
	Eigenveranstaltungen: ca. 120
	Gastveranstaltungen: ca. 80
	Besucher: 180.000

Niveau: A1

Lernziel: über Musikvorlieben sprechen

Fertigkeit: Sprechen

Sozialform: Gruppenarbeit

Welche Arten von Musik kennst du? Ergänze die Liste: Klassik, Schlager, Rock, ...

Welche Arten von Musik magst du, welche mögen deine Freunde? Welche Bands gefallen euch? Frag in deiner Gruppe und erzähle, welche Musik deine Freunde gerne hören. Verwende dabei folgende Wörter: mögen, gerne haben, lieben, gerne hören.

Beispiel: *Ich mag Jazz, Klara mag lieber Popmusik.*

Niveau: A2

Lernziel: Vergangenheitsformen ergänzen

Fertigkeit: Lesen

Sozialform: Gruppenarbeit

Warum heißt das Brucknerhaus Brucknerhaus?

Im folgenden Text fehlen einige Wörter. Du findest sie im Kasten. Setze die fehlenden Wörter in der richtigen Form ein und beachte die Zeitform.

sterben werden gehören werden haben werden sein haben sein

Joseph Anton Bruckner wurde am 4. September 1824 in Ansfelden, Oberösterreich, geboren und _____ am 11. Oktober 1896 in Wien. Er _____ ein österreichischer Komponist der Romantik sowie Orgelspieler und Musikpädagoge. Er _____ erst spät Komponist und _____ doch zu den wichtigsten und innovativsten Tonschöpfern seiner Zeit. Seine Werke _____ bis weit ins 20. Jahrhundert hinein großen Einfluss auf die Musikgeschichte ausgeübt. Seine bedeutendsten und wohl auch bekanntesten Kompositionen _____ seine groß angelegten Sinfonien. Auch die Kirchenmusik _____ er um wichtige Werke bereichert – unter anderem drei große Messen und das Te Deum. Als Organist _____ er vor allem für seine Improvisationen bewundert.

Niveau: B1

Lernziel: Detailinformationen aus Text entnehmen, Geschäftsemail verfassen

Fertigkeit: Lesen und Schreiben

Sozialform: Paararbeit

Du arbeitest im Brucknerhaus und hast ein Mail von Herrn Walter Meyer, einem Konzertveranstalter, bekommen. Er will ein Konzert im Mai 2015 organisieren und möchte dafür einen Saal reservieren. Das Konzert soll an einem Samstag stattfinden und man rechnet mit circa 300-400 Besuchern.

Schreib eine kurze E-Mail an den Konzertveranstalter, welche Möglichkeiten es im Brucknerhaus gibt, welchen Saal man verwenden könnte und an welchen Terminen keine Reservierung mehr möglich ist.

Hier findest du die nötigen Informationen:

Drei Säle und neue Orte

Das Brucknerhaus wurde als vielseitiges Veranstaltungszentrum geplant: Konzerte, Konferenzen, Bälle etc. sollten dort stattfinden können. Drei Säle können bespielt werden:

Saal	Fassungsvermögen	Nutzung / freie Tage
Großer Saal	max. 1420 Sitzplätze (Parkett und Galerie), 150 Stehplätze	Konzertorgel auf der großen Bühne; Einrichtung für Konzerte, Bälle und Konferenzen Achtung: Nur mehr an Montagen frei!
Mittlerer Saal	max. 352 Sitzplätze, 40 Stehplätze	Einrichtung für Konzerte und Bälle; hier findet sich ein 6 x 7 m großer handgewebter Wandteppich der koreanischen Künstlerin Anne Terdjan, die dafür 350 kg Textil verarbeitete. Buchbar an allen Wochenenden außer Mai 2015
Kleiner Saal	100–150 Sitzplätze, dreifach unterteilbar	geeignet für Tagungen, Symposien, Kabarett und Kleinkunst, Puppentheater und Kinderveranstaltungen oder Empfänge. Nur an Wochentagen außer Freitag frei!

Sehr geehrter Herr Meyer,

herzlichen Dank ...