

Übersicht Aktivitäten

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

mit diesem Didaktisierungsvorschlag möchten wir den Einsatz des Films „Volver la Vista – der umgekehrte Blick“ im Unterricht erleichtern und Unterrichtsideen in Form von kopierfertigen Arbeitsblättern bereitstellen. Die Arbeitsblätter können der Reihe nach oder aber auch unabhängig voneinander zum Einsatz kommen. Wenn Aktivitäten aufeinander aufbauen wird ausdrücklich darauf hingewiesen.

	Name	Kurzbeschreibung
Vor	Aktivität 1 – Der umgekehrte Blick	Arbeit mit dem Filmplakat
	Aktivität 1A – Bilder schaffen Vorstellungen	erste Schritte mit Filmstills, Zuordnungsübung
	Aktivität 5 – Selbstverständnis	Aktivierung des vorhandenen Wissens
Während	Aktivität 3 – Mexiko in Österreich	HSV Verständnis, Richtig/Falsch
	Aktivität 4 – Bild und Kommentar	HSV Verständnis Zuordnungen
Nach	Aktivität 2 – Der umgekehrte Blick – Vertiefung	Internetrecherche, Präsentation
	Aktivität 6 - Beziehungen im Wandel	Biographische Skizzen entwerfen
Extra	Aktivität 7 - Klischees, Klischees und kein Ausweg?	Bilder sammeln, analysieren und entwerfen

...

Beschreibung der Aktivitäten

Vor dem Sehen

Aktivität 1 – Der umgekehrte Blick	<ul style="list-style-type: none">• Arbeit mit dem Filmplakat
---	---

Ziel ist es, die Lernenden auf die zentrale Besonderheit des Filmes aufmerksam zu machen.

Das Filmplakat (auf der Titelseite der Didaktisierung und auf dem Cover der DVD Hülle zu finden, bzw. auch auf www.volvervista.com zum freien Download verfügbar) dient als Ausgangspunkt.

Folgende Fragestellungen bieten sich an:

Was sehen Sie auf dem Plakat zum Film?

- Sehen Sie Unterschiede zwischen beiden Bildern?
- Sehen Sie Gemeinsamkeiten?
- Was meinen Sie, aus welchen Ländern sind diese Bilder?
- Um was für eine Art von Film handelt es sich vermutlich?
- Was für einen Film werden Sie sehen?
- Kennen Sie Filme aus Mexiko? Wenn ja, welche?
- Kennen Sie Filme aus Österreich? Wenn ja, welche?

Hinweis: Wenn Film zum ersten Mal im Sprachunterricht thematisiert wird, ist auch eine Abfrage der Film und TV Sehgewohnheiten ein guter Einstieg. Hierbei können auch verschiedene Genre angesprochen werden.

Hinweis: Die Aufnahmen in Mexiko wurden von einem österreichischen Kameramann gemacht, die Aufnahmen in Österreich von einem mexikanischen Kameramann.